

[Free read ebook] O.R.eS.Te.: Osservare, comprendere, progettare per ricostruire a partire dal terremoto dell'Aquila: 3 (Best Practices) (Italian Edition)

## **O.R.eS.Te.: Osservare, comprendere, progettare per ricostruire a partire dal terremoto dell'Aquila: 3 (Best Practices) (Italian Edition)**

*Everardo Minardi, Rita Salvatore*

*ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook*



[Download](#)

[Read Online](#)

#3791520 in eBooks 2012-10-31 2012-10-31 File Name: B00A7JB1VG | File size: 61.Mb

Everardo Minardi, Rita Salvatore : **O.R.eS.Te.: Osservare, comprendere, progettare per ricostruire a partire dal terremoto dell'Aquila: 3 (Best Practices) (Italian Edition)** before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised O.R.eS.Te.: Osservare, comprendere, progettare per ricostruire a partire dal terremoto dell'Aquila: 3 (Best Practices) (Italian Edition):

Questo libro nasce dal lavoro di esplorazione, di osservazione e di ricerca mirata sugli interrogativi, i problemi e le

incertezze del processo di ricostruzione post-terremoto dell'Aquila, evidenziando come la riattivazione della vita di una città, ricca di identità storica e culturale ma anche di insediamenti produttivi che oggi privilegiano l'innovazione tecnologica, non investe solo la necessaria ricostruzione della dotazione funzionale della struttura urbana, ma anche e soprattutto la dimensione soggettiva, relazionale ed istituzionale di una popolazione che dopo il trauma profondo subito, procede alla rielaborazione della identità dei borghi, dei quartieri, della città; non senza caricare di grande significato e potenzialità la dimensione della comunicazione sociale, nell'ambito della quale sono entrati media leggeri, flessibili, multiformi e distribuiti che hanno costruito nuove reti sociali e valorizzati nuovi attori protagonisti della riconquista simbolica e sociale della città; e dei suoi spazi prima esterni, poi interni alla storica struttura urbana di una città articolata e stratificata come l'Aquila.